

Un outil photothèque pour le réseau des CBN

Sujet proposé par : Emilie Vallez (CBN SAT), Anaïs Just (FCBN)

Préparation

Fil conducteur

- Identifier la liste des référents (réalisation d'une mailing list, temps à consacrer à l'action)
- Identifier les besoins
 - Quels usages (web, rapports écrit)?
 - Périmètre? Uniquement photos de bonne qualité? une pour l'ensemble puis le détail (exemple: espèce)? système de notation de la qualité des photos?
 - Uniquement photo espèces? ajout photos habitats? ajout icônes de plantes pour fiches espèces (iconothèque)? cartes?
 - dossier de photos partagés sur un ftp? ou outil plus évolué avec interface de visualisation?
 - métadonnées de base (auteur, format standard IPTC cf *Stéphane Perera*)? ou ajout d'un code espèce, d'une localisation?
 - Quel système de classement des dossiers (par CBN? par familles?)
 - Quelles possibilités de recherche/export?
 - Quelles échéances?
 - Identifier les limites (droit d'auteur? gestion des comptes? moyens humains?)
 - Proposer des solutions techniques (outils, hébergements) basées sur les besoins exprimés et le partage d'expérience

Quelques exemples d'outils

- Outil CBN de Brest

Avantages	Inconvénients
Outil développé en interne, simple d'usage et performant	Outil interne au CBN, généralisable?

- [Photothèque FCBN](#)

Avantages	Inconvénients
Outil libre Piwigo, possibilité de création de dossiers avec gestion de comptes, plein de plugins existants	Nécessité d'ajouter des métadonnées supplémentaires (développement de plugin ou utilisation plugin IPTC)

- [Orkys Ajaris](#)

Avantages	Inconvénients
Outil professionnel performant	Coûteux à acquérir et ne peut évoluer, fonctionnalités sur-mesure, ouverture au public, qu'à raison de coûts supplémentaires. Actuellement non ouvert au public pour CBN Alpin et Med, uniquement alimenté par documentaliste pour Alpin. Fonctionnement et l'abondement du fonds sont donc fluides et bien rôdés, cependant le temps annuel consacré à l'iconothèque demeure, selon l'opinion des gestionnaires, insuffisant. L'interopérabilité de la plateforme Ajaris avec les autres outils exploités en interne, est limitée

- [Démonstration outil Piwigo](#)
- [Outil Phraseanet](#)

Avantages	Inconvénients
	Prise en main?

- [Présentation de photos sur Telabotanica](#)
- [Ajout de photos sur Telabotanica](#)

Avantages	Inconvénients
Système de notation collaboratif de la photo (basée sur la qualité et l'identification)	Le projet n'est pas forcément généralisable, il faut se renseigner

Documents ressource

- [Rapport CBN Brest](#)
- [Rapport de stage CBN Bailleul](#)
- [Format standard de métadonnées photo IPTC vs besoins CBN](#)

Bilan CBN

Bilan issu du CR du dernier GT SI (13 et 14 octobre 2016)

CBN	Nombre images	Outil	Bilan
ALP	57700	Ajaris	projet de rendre publiques les images.
ALS	1500	Dossier de fichiers	Bibliothèque de l'université. 300 taxons
BAL	22257	Digitale/PMB	Photos sur serveur et notices dans PMB et digitale).
BPA	?	Dossier de fichiers /Microsoft Access	Une base de données Microsoft Access permet aux botanistes de saisir les données liées à leurs photos. Ces séries sont ensuite intégrées au site web dédié (non accessible au public) par les informaticiens qui se chargent également de l'extraction des photos lors des commandes. Néanmoins faute d'ergonomie, cette photothèque n'est pas utilisée.
BRE	15000	?	Intègre aussi le SI (environ 15000 photos référencées).
COR	22000 (flore), 9700 (habitats)	Dossier de fichiers	
FRC	2970 référencées (+sieurs milliers non référencées)	Dossier de fichiers	

CBN	Nombre images	Outil	Bilan
MAS	20000	Dossier de fichiers	2017 référencer tout ça sous fraseanet
MCE	160000	Adobe Bridge	Responsable de la médiation qui s'occupe.
MED	69200	Ajaris	Photothèque plus personne pour gérer. Une grosse photothèque sous ajaris + petite sous piwigo en parallèle;
PMP	?	Dossier de fichier et Picasa	Picasa pour la consultation et la recherche (peut être dans chloris?)
SAT	?	Dossiers de fichiers	Création prévue en 2017 quelques centaines d'images non référencées dans des dossiers sur les postes perso de botanistes

Stockage

hypothèse basse VS hypothèse haute

Nbre img	Poids (Ko)/image	Poids (Mo)/image	Total
370627	1000	1	353 Go
370627	13000	13	4,6 To

Introduction



Citation

“Au regard de la diversité des solutions mises en oeuvre par les CBN déjà équipés, dont certains avec des logiciels propriétaires payants et peu interopérables, des budgets plus ou moins élevés dont disposent les CBN, des financements d'origines hétérogènes auxquels ceux-ci peuvent prétendre ainsi que des enjeux politiques locaux différents sur chaque territoire d'agrément, cette dimension semble compliquée voire impossible à mettre en oeuvre actuellement.

*Il pourrait être pertinent de réfléchir dès à présent à une **solution technique accessible, ouverte et évolutive qui permettrait à l'avenir, dans l'hypothèse que les ambitions et les moyens y concordent, de concrétiser ce projet de mutualisation et de réseau** déjà induit par l'existence de la FCBN. Car si celui-ci n'est pas encore possible aujourd'hui, nous pouvons espérer que le temps passant les acteurs des politiques environnementales (décideurs et exécuteurs) ainsi que les financeurs à l'échelle locale, nationale et européenne, prendront en compte les bénéfices (économiques et scientifiques) de la mutualisation des moyens, la forte mutation des techniques de gestion des fonds audiovisuels, ainsi que le potentiel de valorisation qu'offre le partage de ces actifs.”*
(Isabelle Leguern, 2015)

Objectifs

Constat d'une volonté commune à chaque CBN d'organiser une photothèque en interne. L'objet de la DemiHeure est de présenter les ressources documentaires existantes et les quelques solutions techniques déjà mises en place dans les conservatoires. C'est aussi de mieux identifier le périmètre d'une photothèque de CBN.

Tour de table et partages d'expériences

CBN MCE

[160 000 images numériques, projet d'encapsuler des métadonnées dans l'image autrement dit d'indexer les images avec le format IPTC](#). C'est assez fastidieux; une première approche consiste à bien indexer le nom de fichier de chaque image prise.

Pour les images d'espèce (nom espèce code, taxref pour l'explorateur windows), le nom est construit de la façon suivante :

code taxon espece_latin (uniquement nom auteur_type organisme_nom de fichier original appareil photo.extension

[télécharger la notice d'indexation du CBN MC](#)

Chaque personne organise les fichiers renommés dans un système logique de répertoires localisés sur un serveur partagé dédié (CBN→région→département→commune→lieu dit). Il y a un dossier nominatif par personne

La recherche se fait à la racine du disque grâce à des mots clefs dans l'explorateur windows.

Avantage, les logiciels professionnels de catalogage d'image peuvent récupérer la dénomination des répertoires et les affecter à un champs IPTC.

Pour l'Atlas de la flore et du Rhône. Un répertoire par nom d'espèce a été créé. Cela s'est avéré très utile!

Il est à noter qu'il existe d'autres images plus difficiles à cataloguer comme les paysages, les personnes.

L'utilisation du champs IPTC peut se faire à travers→ photoshop ou bridge de la suite Adobe + modules sur l'explorateur windows du type pixmania et XNview pour indexer par lot.

Il existe la possibilité d'importer un thésaurus sur bridge ou xnview pour les mots clefs IPTC (le thésaurus peut être fait sur excel)

Exemple de thésaurus en téléchargement

. ATTENTION: retirer l'extension .csv que j'ai ajoutée car dokuwiki ne prend pas les extensions texte dans cette configuration.

Pour l'indexation voici les choses utilisées:

- géographie, nom auteur, type de milieu, couleur (à venir), niveau de détail (fleurs, tiges, graines).
- Besoin de moyens humains: trouver une personne qui fasse de l'indexation par champs IPTC, qui soit botaniste.
- Qualité de l'image: image originale + copie de l'image pour la PAO
- Besoin partage des images sur internet: interface joomla développée par Amandine
- Besoin de partage des planches d'herbiers numérisées (NB: concernant la numérisation des herbiers, Il existe un scan spécifique herbiers: herbscan dans les 6000 euros).

CBN SAT

Pas de photothèque mais besoin de photothèque car nécessité d'envoyer des mails à tout le monde pour récupérer des photos.

Problème de stockage: pour le moment le stockage se fait en local et à l'extérieur (hébergé par un autre établissement)
Pas de serveur en interne ouvert sur le web

CBN COR

Va à la pêche aux idées, même situation que Sud-Atlantique, dossiers de fichier un peu partout, photo nommées avec la date du jour, le nom de taxon de Flora corsica, la commune ou le lieu dit (un peu anarchique)
Pas de documentaliste pouvant s'atteler à la tâche

CBN MED

Serveur de doc sous **Ajaris/AjarisWeb + Piwigo** open source
Besoins: interroger la base de données dans d'autres applications web La personne qui s'en occupait est partie (Bernadette)

CBN PMP

En attente de retours d'expérience, comment organiser ça.
Ensemble de fichiers structurés en dossiers plus ou moins bien rangés.
Dossier thématiques, dossiers par espèce.
Recherche dans les photos → **utilisation de Picasa**, interface de consultation
Besoins de relier les photos aux observations (chlorisweb)
Dans chloris les photos seraient stockées en tant que données.

CBN BRE

Interface pour la gestion des photos disponible dans l'extranet du CBN de Brest
Elle permet de charger des photos par paquets de 40 mega.
Remplir le formulaire lié au taxref, date, lieu (commune, lieu dit), département. Possibilité de dupliquer les informations de la photos pour éviter la double saisie.
Possibilité d'intégrer les informations de morphologie, de phénologie.
Dans la base de donnée les photos sont liées à un lot. La métadonnée est intégrée photo par photo.
Pas d'information mise sur le lot de donnée. L'application récupère une archive (.zip)
Il était prévu de... (voir avec Emilie) mais cela n'a pas encore été fait
Développement ultérieurs réalisés: possibilité de référencer la photo sur le référentiel taxonomique du CBN de Brest, ajout des syntaxons

Parfois une photo d'un taxon mais parfois de plusieurs taxons ou du paysage.
Les informations sont enregistrées dans une base de donnée à part.
Pour le CBN de Brest le passage par une bdd pour gérer les métadonnées est incontournable. Trop d'éléments divers qui pointent vers la photo.

Pas de gestion de métadonnées IPTC car au moment où l'interface à été développée c'était hasardeux. Photoshop faisait sauter les métadonnées si on modifiait la photo. Stéphane fait

remarquer qu'il n'a pas eu ce problème avec l'IPTC mais qu'il a rencontré par contre des problème d'accentuation (sous mac). il a donc pris l'habitude d'indexer les noms de plante et d'auteur ou de lieux géographiques sans accent.

Généralisation de l'outil: derrière l'outil il y a une bdd de taxons, simple mais il faut la reproduire. L'**application php** est très simple (chargement d'image, indexation à partir d'une base de données). Parcontre elle est très adapté aux taxons mais peu ou pas au reste.

CBN BPA

Pour le Conservatoire Botanique du Bassin Parisien : - le stockage des photos / scans de diapositives se fait sur un serveur interne, - le stockage des miniatures des photos est sur un serveur ouvert au web, - les données liées aux photographies sont stockées dans une base de données, - ces dernières sont saisies dans une application MS ACCESS par chaque botaniste, puis validé, puis envoyé au pôle informatique pour insertion des photos sur les différents serveurs et du stockage des données dans la BDD.

Les données liées aux photographies peuvent être de nature diverses, l'interface est beaucoup plus orientée pour renseigner des photos flore bien qu'il soit possible de renseigner des photos avec des personnes ou des paysages. L'information est stockée principalement sous forme de texte et il n'y a pas vraiment de relation 1-n vers d'autres attributs (il n'y a pas de possibilité de renseigner plusieurs taxons, syntaxons pour une photographie).

Les botanistes peuvent ensuite accéder aux photographies sur le site web du CBNBP et peuvent rechercher par mot-clés, taxons, photographe (principalement). Ils peuvent ensuite effectuer une sélection de photos et comme sur un site marchand, les ajouter dans leur panier. Le service informatique extrait ensuite les photographies qu'il transmet au botaniste.

Le CBNBP a évité la gestion des données liées aux photos via les métadonnées pour des problèmes de mise à jour, de gestion de référentiels, d'interaction avec les autres données de la base de données. Il est cependant possible de faire l'inverse et de réaliser une extraction et de modifier automatiquement (script) les métadonnées des photos grâce aux données de la BDD.

Le principal problème rencontré est le manque de dynamisme dans cette procédure (trop d'échanges entre le botaniste et le service informatique avant d'avoir une donnée saisie puis extraite) et aucun temps affecté sur les missions pour l'ajout de nouveaux clichés. Chaque délégation gère à sa manière les photographies ce qui cause des soucis de centralisation et des pertes de temps lors de la recherche d'images (qui commencent à être datées pour certaines et toujours les mêmes, problème pour diversifier l'illustration de publications).

Remarques autres

Phraseanet est à explorer (cf le rapport du CBN de Bailleul). C'est un outil gratuit qui fonctionne plus avec de la vente de prestation autour.

Le CBN Med à tester l'installation: elle est difficile mais le logiciel est très complet.

Cela a été présenté à un forum des TICS par l'éditeur.

Le rapport d'Isabelle Leguern est assez complet et présente de belles captures d'écran.

Portfolio, logiciel de gestion d'image, est à tester. D'après Stéphane il est très fonctionnel, il est possible d'utiliser le nommage par lot, de gérer les droits d'auteurs.

Ce logiciel est beaucoup utilisé par les assistants de presse dans les quotidiens, mais il coûte aux alentours de 3000 euros.

Julien Monticolo (CBN BPA), a développé un **module sous Access** avec les métadonnées des photos A Orléans un dossier genre_espece_initiales_auteur_numero. Sur un serveur partagé (DREAL)

Jean-Brieuc remarque qu' il existe un intérêt à la **géolocalisation** de photos dans les champs IPTC.

Conclusion

Ce tour de table nous a permis de découvrir pleins de méthodes de travail. Il apparaît primordial avant toute chose de:

1. mettre en place une architecture propre des dossiers (proposition d'architecture géographique ou par espèce);
2. Héberger ces dossiers sur un serveur commun (avec un espace pour reverser les photos par personnes et peut être un espace de photos de référence, en accordant de l'importance à la qualité des photos et en prenant soin de prendre en photos des détails de la plante quand il s'agit d'une espèce);
3. Mettre en place un système d'indexation des fichiers images (utilisation du standard IPTC avec xnvIEWS, photoshop, bridge, piwigo...).

Il est ensuite possible de

1. greffer un outil de recherche/consultation des photos (picasa, module de recherche windows, piwigo, ajaris, développement interne avec remplissage d'une bdd)
2. publier les photo sur le web;

Liste de référents

- CB ALS: Jérôme Hog, Corinna Buisson
- CBN ALP: Candice Winter
- CBN BAL: Renaud Ward
- CBN BPA: Julien Monticolo
- CBN BRE: Yann Guérin, Vanessa Selin (responsable de la photothèque) , Claire Laroche
- CBN COR: Paula Spinosi
- CBN FRC:?
- CBN MAS:?
- CBN MCE: Stéphane Perera, Luce Mansot
- CBN MED: Olivier Gavotto
- CBN PMP: Elodie Hamdi, Anne Gauthier s'occupe de la diffusion des photos
- CBN SAT: Emilie Vallez, Jean-Brieuc Lehebel-Peron

Quels besoins pour une photothèque?

- interne: productions internes rapports écrits, affiches de communication, video

- WEB: réutilisation dans d'autres application,
- WEB: téléchargement par des personnes extérieures (étudiants, journalistes, professionnels) → images avec droits d'auteurs limitées uniquement interne,

Quel périmètre qualitatif pour la photothèque?

Brest: Pour le moment la limite de stockage n'a pas été atteinte.

pour chaque image: 1 image originale, 1 image miniature, 1 image optimisée pour le web avec crédit photo intégré.

Notion de photo de référence: 3 photos par antenne, il s'agit des plus belles photos par antenne.

massif central: Incitation à prendre des photos de référence pour les atlas (avec une photo de détail par partie).

Sensibilisation des usagers sur le poids fichier mais les botanistes n'ont pas le temps de faire de tri image, ils procèdent à un déchargement rapide des photos, avant de repartir sur le terrain, le tri est fait au moment de la mise en page

Quel périmètre thématique pour la photothèque?

- Personnes, mises en situation

Pour Brest la nécessité de partager des photos de personnes, est une évidence.

Botanistes en situation sur le terrain, images de conservation, images de laboratoire, animations natures, sorties, formation professionnelle (voir s'il y a un thésaurus → 4 missions avec situations clefs)

Massif central: besoin omniprésent, crucial pour la promotion des conservatoires botaniques de photos de mise en situation.

Le CBN MCE a mis au point un thésaurus pour ça et il semblerait que le CBN Alpin l'ai aussi fait (voir avec Candice Winter, thésaurus pour l'indexation documentaire et pour les images).

- Icones

Corse: Christophe utilise corel draw pour faire ses schémas.

Massif central: répertoire avec silhouettes de plantes et d'arbre à partager pour les schémas de transect, enregistrés comme images et référencés comme images.

Il existe un répertoire spécial pour les schémas de transect et silhouettes d'arbres (documents illustrators).

Stéphane fait la proposition d'achat groupé: Il y a des bases iconographiques d'architectes paysagers avec des silhouettes d'arbre, par exemple shutterstock. Cela pourrait servir par exemple pour des transects et schémas CarHAB.

Il est possible de réaliser assez facilement des dessins vectoriels d'arbre à partir de photo d'arbre prises à contre jour, ou par jour brumeux, soleil couchant ou levant. La FBBN propose que cette iconographie puisse être partagée au sein du réseau (voir avec Stéphane et Christophe dans un premier temps) et de procéder à un achat groupé si reliquat de crédits 2016.

- Espèces

développé tout au long de la présentation.

- Végétations

Brest: regroupement à travers le référentiel taxonomique, la partie syntaxon est ajouté à la photothèque

Massif central: pas mal de besoins notamment dans le cadre de CarHAB mais pas encore au point (?)

From:

<https://wiki.fcbn.fr/> - Wiki - FCBN

Permanent link:

https://wiki.fcbn.fr/doku.php?id=photoheque_pour_le_reseau_des_cbn&rev=1481625580

Last update: **2022/03/07 12:00**

